



SİVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ

Ek-1



c.ü. fotoğrafçılık Kulübü



Sergi

Eserlerin Yollanması **1 Mayıs 2021 / 6 Haziran 2021**

Tarih **14-20 Haziran 2021**

Seçilen Eserlerin Gönderileceği Adres **fotograf@cumhuriyet.edu.tr**

Sergi Adresi **https://fotografcumhuriyet.edu.tr/**

İletişim **0 (537) 811 16 28**



Mimarlık Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi



“Uzaktan Uzağa, Gönülden Gönüle Eğitim”
Ulusal Öğrenci Karma Sanal Sergisi Katılım Şartları
KATILIMCI BİLGİ FORMU



Ek-2

| | |
|---------------------------------------|--|
| Katılımcının Adı Soyadı: | |
| Katılımcının Telefon Numarası: | |
| Katılımcının e-posta Adresi: | |
| Eserin İsmi: | |
| | |
| | |
| | |
| Katılımcının Kısa Özgeçmişi: | |



“Uzaktan Uzağa, Gönülden Gönüle Eğitim”
Ulusal Öğrenci Karma Sanal Sergisi Katılım Şartları



Serginin Adı: ““Uzaktan Uzağa, Gönülden Gönüle Eğitim”

1. Serginin Konusu ve Amacı:

a. Serginin konusu: Uzaktan Uzağa, Gönülden Gönüle Eğitim

b. Serginin amacı; Sosyal mesafeler ve duvarlar ardındaki yeni yaşamımız, bireylerin eğitim algısını değiştirmiş ve örgün eğitimi gündelik hayatın bir parçası haline getirmiştir. Fotoğraf kulübümüz fotoğraf Sergisi ile uzaktan eğitim süreci içerisinde yaşadıkları eğitimi algılama ve görme biçimindeki değişimleri fotoğraflarla aktarmaları hedeflenmektedir.

Uzaktan eğitimin getirdiği yeni yaşam biçiminin ve eğitim sadece okulda dersliklerde değil her yerde yapılabileceğini gösteren fotoğraflar üretmeyi hedeflemekteyiz.

2. Sergi takvimi:

- a) Sergiye eserlerin yollanılması 1 Mayıs 2021 tarihinden, 6 Haziran 2021 tarihine kadardır.
- b) Seçici kurulun toplanması: 7 Haziran 2021
- c) Sergi tarihi :14/20 Haziran 2021
- d) Sergilenecek eserlerin gönderileceği adres: fotograf@cumhuriyet.edu.tr
- e) Sergi adresi: <https://fotograf.cumhuriyet.edu.tr/>

3. Sergi Organizasyonu:

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Mimarlık, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Fotoğrafçılık Kulübü

4. Serginin Kategori/Bölmeleri:

Sergi; Dijital (Sayısal) Renkli veya Siyah-Beyaz fotoğraf olarak tek bölümlüdür. Renkli veya Siyah-Beyaz, tüm fotoğraflar bir arada değerlendirilecektir.

5. Sergi Koşulları:

- a. Sergiye katılım ücretsizdir.
- b. Her katılımcı en fazla 5 adet Sayısal Renkli veya Siyah-Beyaz eserle sergiye katılabilir.
- c. Sergiye uzaktan eğitim yapan herkes katılabilir.
- d. Cep telefonu ile çekilen fotoğraflar kabul edilecektir.
- e. Sergiye gönderilen fotoğraflarda görülebilecek insanların fotoğrafının çekilmesine ve bir sergiye gönderilmesine; fotoğrafın görsel, internet ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına izin verdikleri kabul edilir.

1. Sergiye gönderdiği fotoğraf üzerinde, yapıt kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve değerlendirme kurulunu yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişiklikler kural ihlali sayılır. Kural ihlali yapan katılımcılar tüm sorumluluğu üstlenmiş sayılır.

n. Düzenleme Kurulu, uygun gördüğü koşullarda Serginin tamamının veya bir kısmının iptaline ya da ertelenmesine karar verebilir. Düzenleme Kurulu, iptal ya da erteleme durumlarında uygulanacak yöntemleri ve kuralları belirleme hakkına sahiptir. Düzenleme Kurulu, sorunların ve belirsizliklerin çözümünde, gerekli görülen durumlarda şartnamenin

kuralları, program değişikliği, değerlendirme, ödüllendirme dahil her türlü değişikliği yapmaya, yetkilidir.

6. Telif (Kullanım) Hakkı:

a. Katılımcı; sergilenmeye hak kazanmış fotoğrafların Sergi sonuçlandığı tarihten itibaren, Sergi sonuçlarının duyurusu için internet, görsel ve yazılı basın kanallarında kullanılmasına, yer ve muhteva sınırı olmadan düzenleyici kurum ve bünyesindeki bağlı kuruluşların tanıtılmasında ve yayınlarında isminin ve eser adının kullanılması şartıyla kullanım hakkını verdiğini peşinen kabul ettiğini ve buna bağlı olarak gerek Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, gerekse diğer ilgili mevzuat gereğince ödül alan ve sergilenmeye hak kazanan eserin/eserlerinin çoğaltma, işleme, temsil, umuma iletim haklarının ve yayımlanma haklarının kullanımı için düzenleyici kuruma izin/muvafakat verdiğini kabul eder. Bu süre içinde eserlerin kullanım hakkı eser sahibine de ait olacaktır.

b. Bu şekilde kullanılan eserler için, eser sahibi sonradan verdiği izni kesinlikle geri almayacağını ve eserin yukarıdaki şekilde kullanılmasını engellemeyeceğini veya bu izin/muvafakat için düzenleyici kurum ve sponsorlarından ayrıca hiçbir hak ve alacak talebinin olmadığını ve bundan sonra da olmayacağını ve maddi, manevi talepte bulunmayacağını gayri kabili rücu kabul, beyan ve taahhüt eder.

c. Katılımcı, Sergi için gönderdiği / yüklediği fotoğrafların tümüyle kendisine ait olduğunu, kendisi tarafından çekildiğini ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Başkasına ait görüntülerin, olduğu gibi veya kısmen kullanılması durumunda ortaya çıkabilecek telif hakkı ihlallerinin tüm hukuki sorumluluğu katılımcıya aittir.

ç. Sergiye gönderilen fotoğraflarda görünebilecek insanların, fotoğrafının çekilmesine ve bir sergiye gönderilmesine, fotoğrafın internette ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına izin verdikleri kabul edilir. Söz konusu kullanımlardan dolayı ortaya çıkabilecek anlaşmazlıkların tüm sorumluluğu sergiye katılana aittir.

7. Diğer Hususlar:

a. Fotoğraflar düzenleme kurulu tarafından değerlendirilecek ve uygun görülen fotoğrafların sergilenmesi yapılacaktır. Sergilenmeyen fotoğraflar için katılımcı hiçbir hak talebinde bulunamaz.

b. Şartnamede belirtilmeyen konularda ya da olası uyuşmazlıklarda Düzenleme Kurulu, kararları geçerlidir.

c. Katılımcılar; Sergi koşullarını okumuş ve kabul etmiş sayılırlar. Bu şartname, Katılımcının sergiye fotoğraflarını göndermesiyle yürürlüğe girer. Katılımcıların bu şartname hükümlerine sonradan itiraz hakkı yoktur.

8. Yapıtların İsimlendirilmesi ve Gönderilmesi:

a. Sergi online (çevrimiçi) fotoğraf sistemine göre yapılacağından, alternatif hiçbir gönderi (kargo, elden teslim vb.) kabul edilmeyecektir.

b. Sergi fotoğraflarının online (çevrimiçi) olarak fotograf@cumhuriyet.edu.tr adresine gönderilecektir.

c. Katılımda yüklenecek fotoğrafların boyutlandırma ve isimlendirme işlemleri önceden yapılarak dosyalar hazırda tutulmalı ve tek bir oturumda yüklenmelidir.

d. Yüklenecek fotoğraflar paspartusuz ve kenar boşluksuz olmalıdır. Fotoğraf üzerinde katılımcının kimliğine ilişkin isim, imza, logo, tarih vb. bilgiler bulunmamalıdır.

e. Sergiye katılacak fotoğraflar, JPG/JPEG formatında, 150-300 DPI çözünürlükte, 812

sıkıştırma kalitesinde kaydedilmeli ve dosyaların boyutları 1 Mb'den az olmamalı, 4 Mb'yi de geçmemelidir.

f. Her bir fotoğraf dosyasının ismi maksimum 31 karakter olmalıdır. İsimlendirmede Ç, Ğ, İ, Ö, Ş, Ü, ç, ı, ğ, ö, ş, ü karakterleri kullanılmamalıdır. İngilizce harfler ve alt çizgi (_) kullanılabilir.

9. Seçici Kurul: Düzenleme kurulunun daha sonra belirleyeceği kişilerden oluşacaktır.

Seçici Kurul en az 3 (üç) üyesinin bir araya gelmesi ile toplanır ve Sergi sonrasında değerlendirme tutanağı hazırlanır.

COVID-19 salgını şartları gereği Seçici Kurul Üyelerinin bir araya gelmesinin mümkün olmaması durumunda, Seçici Kurul değerlendirme toplantısı online olarak yapılabilir.

10. Sergi Sekreteryası-İletişim:

Adı ve Soyadı : Fadime YILDIRIM

İrtibat Tel: 0537 811 16 28

E-posta Adresi : fotograf@cumhuriyet.edu.tr